**1º BACHILLERATO GRIEGO**

**CONTENIDOS MÍNIMOS**

**Bloque 1 Introducción a la lengua griega**

**Contenidos**

Marco geográfico de la lengua griega.

 El indoeuropeo.

**Criterios de Evaluación**

Crit.GR.1.1. Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua griega. (CMCT)

 Crit.GR.1.2. Explicar el origen de la lengua griega a partir del indoeuropeo y conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las

**Bloque 2: Elementos básicos de la lengua griega**

**Contenidos**

 Elementos básicos de la lengua griega

 Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura

 Orígenes del alfabeto griego

 Caracteres del alfabeto griego

 La pronunciación

 Transcripción de términos griegos

**Criterios de Evaluación**

Crit.GR.2.1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. (CCL)

 Crit.GR.2.2. Conocer el origen del alfabeto griego, su influencia y relación con otros alfabetos usados en la actualidad. (CCL-CSC)

Crit.GR.2.3. Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta. (CCL)

Crit.GR.2.4. Conocer y aplicar las normas de transcripción para transcribir términos griegos a la lengua propia. (CCL)

**Bloque 3: Morfología**

**Contenidos**

 Formantes de palabras

 Tipos de palabras: variables e invariables

 Concepto de declinación: las declinaciones

 Flexión nominal y pronominal

 El sistema verbal griego. Verbos temáticos y atemáticos.

 Formas verbales personales y no personales.

**Criterios de Evaluación**

Crit.GR.3.1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. (CCL)

Crit.GR.3.2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado. (CCL.CAA)

Crit.GR.3.3. Comprender el concepto de declinación/flexión. (CCL.)

Crit.GR.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente. (CCL)

Crit.GR.3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas. (CCL-CAA)

Crit.GR.3.6. Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva. (CCL)

**Bloque 4: Sintaxis**

**Contenidos**

 Los casos griegos

 La concordancia

 Los elementos de la oración

 La oración simple: oraciones atributivas y predicativas

 Las oraciones compuestas

 Construcciones de infinitivo

**Criterios de Evaluación**

Crit.GR.4.1. Conocer y analizar las funciones de las palabras de la oración. (CCL)

Crit.GR.4.2. Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada. (CCL-CAA)

Crit.GR.4.3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple. (CCL)

Crit.GR.4.4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas. (CCL)

 Crit.GR.4.5. Conocer las funciones de las formas de infinitivo en las oraciones. (CCL)

Crit.GR.4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua griega que permitan el análisis y traducción de textos sencillos. (CCL-CAA)

 **BLOQUE 5: Grecia: historia, cultura, arte y civilización**

**Contenidos**

 Períodos de la historia de Grecia

 Organización política y social

 La familia

 El trabajo y el ocio, la ciencia y la técnica. Fiestas y espectáculos

 Mitología y religión

**Criterios de Evaluación**

Crit.GR.5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos. (CMCT-CSC-CD)

Crit.GR.5.2. Conocer y comparar las principales formas de organización política y social de la antigua Grecia.(CSC)

 Crit.GR.5.3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros. (CSC)

Crit.GR.5.4. Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la antigüedad. (CSC-CMCTCIEE)

Crit.GR.5.5. Conocer los principales dioses de la mitología. (CCEC)

Crit.GR.5.6. Conocer los dioses, mitos y héroes griegos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales. (CSC-CCEC)

Crit.GR.5.7. Conocer y comparar las características de la religiosidad y la religión griega con las actuales. (CSC)

Crit.GR.5.8. Relacionar y establecer semejanzas y diferencias entre las manifestaciones deportivas de la Grecia Clásica y las actuales. (CSC-CCEC)

 **BLOQUE 6: Textos**

**Contenidos**

 Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentarios de textos

 Análisis morfológico y sintáctico.

 Lectura comprensiva de textos traducidos.

**Criterios de Evaluación**

Crit.GR.6.1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad progresiva. (CCL-CAA)

Crit.GR.6.2. Comparar las estructuras griegas con las de la lengua propia, estableciendo semejanzas y diferencias. (CCL)

Crit.GR.6.3. Realizar a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales o traducidos. (CCL)

**BLOQUE 7: Léxico**

**Contenidos**

 Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos

**Criterios de Evaluación**

Crit.GR.7.1. Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos. (CCL)

Crit.GR.7.2. Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: derivación y composición, para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales. (CCL)

Crit.GR.7.3. Descomponer una palabra en sus distintos formantes, conocer su significado en griego para aumentar el caudal léxico y el conocimiento de la lengua propia. (CCL)

Crit.GR.7.4. Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y remontarlos a los étimos griegos originales. (CCL)

Crit.GR.7.5. Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. (CCL)

**2-Criterios de calificación**

 Para superar la asignatura de Griego I los alumnos tendrán que realizar las siguientes pruebas en cada una de las evaluaciones:

**1-Un trabajo,** que constará de dos partes:

**1.1-Trabajo presentado por escrito** sobre un tema elegido por el alumno. Los temas versarán sobre aspectos de civilización, cultura, arte y sociedad griega.

**1.2-Power point**  expuesto ante sus compañeros sobre el mismo tema elegido para el trabajo escrito.

Este apartado constituye el **70%** de la nota final.

 **2-Control gramatical con preguntas de morfología, sintaxis y léxico**

Este apartado es el **20%** de la nota final

Las notas obtenidas en las pruebas anteriores son el **90%** de la nota total de la evaluación. El **10%** restante se repartirá entre: el cuaderno de publicidad, trabajo en clase, puntualidad, asistencia y participación en las actividades propuestas para la asignatura.

**La presentación y exposición del trabajo de cada evaluación es obligatorio para superar la asignatura**.

**El redondeo** de las notas, en cada evaluación, se hará a partir del decimal 0,7 hacia la nota superior, **excepto en el 4** en cuyo caso no se redondeará al cinco. Se indicará en el boletín del alumno el decimal del 4 obtenido, en caso de que se encuentre en esta situación.

**Nota final de junio** Será la media aritmética obtenida con la suma de las notas de las tres evaluaciones.

**Recuperación:**

En el mes de junio el alumno que tenga alguna evaluación suspendida, tendrá la posibilidad de recuperarla, presentando el trabajo de dicha evaluación, con la exposición correspondiente. Tendrá que realizar también un examen con la parte de la evaluación suspendida , y que constará de estos apartados:

* Morfología: análisis y declinación nominal:
* Morfología: conjugación verbal
* Sintaxis: análisis y traducción de un texto en griego ( dos líneas).
* Léxico: etimología y derivación de cuatro palabras griegas de uso frecuente.

La materia de examen de esta prueba, corresponde a los contenidos mínimos de la asignatura, que se enumeran en el apartado correspondiente de esta programación.

**Prueba extraordinaria**

El alumno que haya suspendido Griego I en la convocatoria ordinaria deberá presentar, por escrito, **el trabajo correspondiente al trimestre suspendido** y **realizar una prueba escrita de carácter gramatical** con los siguientes apartados:

**1-Morfología**: morfología nominal y verbal, declinación de tres términos griegos y conjugación de dos verbos.

**2-Sintaxis**: análisis y traducción de tres oraciones, una de ellas subordinada.

La entrega del trabajo escrito se hará en el momento de comenzar el examen en el día indicado para el mismo.