CICLO FORMATIVO GRADO SUPERIOR 'ESTILISMO Y DIRECCIÓN EN PELUQUERÍA'

MÓDULO 0750: PROCESOS FISIOLÓGICOS Y DE HIGIENE EN IMAGEN PERSONAL

Dada la actual situación sanitaria (Covid-19), en el curso escolar 2020/21, se contemplan 3 escenarios posibles en educación:

Escenario 1

Los alumnos acuden a clase 100% presencial, las actividades y exámenes son evaluados de forma presencial según los criterios que constan en el apartado "criterios de calificación" de esta programación.

Escenario 2

Se impartirán los contenidos en dos modalidades (días alternos adjudicados a cada alumno por el centro):

- *Presencial*: las sesiones que los alumnos acudan al centro se desarrollarán las clases con normalidad, igual que en escenario 1. Los exámenes se seguirán realizando en esta modalidad.
- *Telemática*: las sesiones que los alumnos tengan que estar en casa trabajarán sobre los contenidos que el profesor haya indicado los días de asistencia presencial (realización de actividades, perfeccionamiento de prácticas, etc…)

Se podrá utilizar la plataforma que se considere más adecuada para múltiples tareas como comunicación con el alumnado que trabaja desde casa, subir apuntes o cualquier otro contenido relevante para el módulo, programación de actividades a realizar, etc.

Escenario 3

Se impartirán los contenidos al 100% en la modalidad telemática. Los alumnos utilizarán la plataforma que el profesor considere más adecuada (preferentemente moodle) para el completo desarrollo del módulo (comunicación con el alumnado que trabaja desde casa, subir apuntes o cualquier otro contenido relevante para el módulo, programación de actividades a realizar, realización de exámenes, etc.)

Las programaciones correspondientes al segundo y tercer trimestre serán iguales a las del primero.

CONTENIDOS MÍNIMOS

UNIDAD DIDÁCTICA 2: NORMAS HIGIÉNICAS Y SANITARIAS EN LOS PROCESOS DE IMAGEN PERSONAL

- Agentes contaminantes
- Definición de términos: asepsia, desinfección, esterilización, etc.
- Higiene, desinfección y esterilización:
    - Niveles de desinfección
    - Métodos de desinfección y esterilización
    - El área de desinfección y conservación del material estéril
- Condiciones higiénico-sanitarias de los establecimientos de imagen personal
- Normativa sanitaria y de seguridad en el ámbito de la Imagen Personal

UNIDAD DIDÁCTICA 3: CARACTERIZACIÓN DE LA ESTRUCTURA ANATÓMICA DEL CUERPO HUMANO

- Regiones corporales: ejes, planos
- Términos de relación o direcciones en el espacio
- Posiciones anatómicas
- Términos de movimiento
- Antropometría
    - Constitución corporal. Factores determinantes
    - Forma corporal: somatotipos o tipos constitucionales
    - Variables antropométricas
    - Forma corporal: las proporciones
    - Factores que influyen en los cánones de belleza

UNIDAD DIDÁCTICA 4: MEDIO INTERNO Y APARATO CIRCULATORIO SANGUÍNEO

- El agua en el organismo
    - Ganancias y pérdidas de agua
    - Distribución en el medio interno. Líquidos corporales
- Tejido sanguíneo
    - Las células sanguíneas
    - La coagulación
    - Parámetros sanguíneos
    - Funciones de la sangre

- Aparato circulatorio
    - El corazón
    - Los vasos sanguíneos
- La circulación sanguínea. Hemodinámica
    - Presión arterial y pulso
    - La microcirculación
    - El retorno venoso

UNIDAD DIDÁCTICA 5: SISTEMA CIRCULATORIO LINFÁTICO Y DINÁMICA DE LOS LÍQUIDOS CORPORALES

- La linfa
- Sistema linfático:
    - Los vasos linfáticos
    - Los órganos linfáticos
    - Circulación y flujos linfáticos
- Balance hídrico interno:
    - Factores que influyen en la dinámica de los líquidos corporales
    - Alteración del balance hídrico
- Influencia de las patologías de la sangre en los tratamientos estéticos
- Influencia de las patologías del aparato circulatorio en los tratamientos estéticos
- Influencia de los tratamientos estéticos en el aparato circulatorio

UNIDAD DIDÁCTICA 6: SISTEMA INMUNITARIO

- Inmunidad y sistemas de defensa
    - Respuesta inespecífica
    - Respuesta específica
- El proceso inflamatorio
- Organización del sistema inmunitario
    - Células del sistema inmunitario
    - Los anticuerpos
- Fases de la respuesta inmune
- Tipos de inmunidad
- Reacciones de hipersensibilidad o alergia
- Relación del sistema inmunitario con los procesos de Imagen Personal

UNIDAD DIDÁCTICA 7: SISTEMA ENDOCRINO

- Sistema endocrino
- La función hormonal
- Principales glándulas endocrinas
- Alteraciones del sistema endocrino de importancia estética

UNIDAD DIDÁCTICA 8: SISTEMA NERVIOSO

- El sistema nervioso
    - Las células del tejido nervioso
    - La transmisión sináptica y los neurotransmisores
- El sistema nervioso central:
    - El encéfalo
    - La médula espinal
- El sistema nervioso periférico
- El sistema nervioso autónomo
- El sistema neuroendocrino
- Fisiología del sistema nervioso
- Influencia del sistema nervioso en la piel y anexos cutáneos
- Inhibidores de la transmisión nerviosa y su relación con la imagen personal

UNIDAD DIDÁCTICA 10: APARATO DIGESTIVO

- Estructura anatómica del aparato digestivo
    - El tubo digestivo
    - Las glándulas digestivas
- Fisiología de la digestión
    - Trituración mecánica, insalivación y deglución
    - Digestión química
    - Absorción
    - Actividad en el intestino grueso y defecación
- Influencia de las alteraciones del aparato digestivo en los procesos de imagen personal

UNIDAD DIDÁCTICA 13: APARATO LOCOMOTOR: SISTEMA ESQUELÉTICO

- El sistema óseo
    - El tejido óseo
    - La osificación, resorción y control hormonal del metabolismo del calcio

    - Los huesos
    - Las articulaciones
- La organización del esqueleto
- Funciones del esqueleto

UNIDAD DIDÁCTICA 14: APARATO LOCOMOTOR: SISTEMA MUSCULAR

- Los músculos
    - Tejido muscular. Las fibras musculares
    - Fisiología del movimiento: contracción y relajación muscular
- Características del músculo esquelético y estriado
- Musculatura corporal

UNIDAD DIDÁCTICA 15: RELACIÓN DE LOS PROCESOS ESTÉTICOS CON EL APARATO LOCOMOTOR

- Ergonomía aplicada a la imagen personal
- Riesgos y patologías del aparato locomotor relacionados con la práctica profesional

UNIDAD DIDÁCTICA 17: PAUTAS NUTRICIONALES SALUDABLES

- Los alimentos y sus nutrientes
    - Tipos y función de los nutrientes
    - Clasificación de los alimentos
    - Necesidades y recomendaciones nutricionales e hídricas
- Procesos bioquímicos de la nutrición
- La dieta
    - La alimentación equilibrada
    - Elaboración de dietas para adultos sanos
    - La dieta y su relación con la estética
- Fisiopatología estética relacionada con la alimentación
    - Obesidad y delgadez
    - Lipodistrofias
    - Modificaciones en la conducta alimentaria: anorexia y bulimia
    - Desequilibrios de nutrientes y su relación con la piel y sus anexos

UNIDAD DIDÁCTICA 18: PAUTAS DE ASESORAMIENTO EN HÁBITOS SALUDABLES

- Concepto de salud
- Prevención primaria como método de promoción de la salud
- La repercusión del cáncer y los tratamientos oncológicos en la imagen personal
- El envejecimiento. Cambios en la figura corporal
    - Fisiología del envejecimiento
    - Modificaciones en las distintas estructuras corporales. Causas
    - Relación entre el envejecimiento y los estilos de vida
- Influencia de los hábitos de vida en la imagen personal
    - Asesoramiento en hábitos saludables
    - Recomendaciones de hábitos saludables que repercuten en la imagen estética

Escenario 2 y 3 (COVID-19): Se priorizarán los contenidos mínimos.
La temporalización de los contenidos no se verá afectada ante un cambio de escenario ya que el alumnado seguirá trabajando desde casa las horas que no tenga que asistir al centro (en caso de escenario 2) o todas las horas (en caso de escenario 3).

4. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

4.2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Al menos una vez al trimestre lectivo se realizará una sesión de evaluación de los alumnos que se integran en el grupo.

La nota de cada evaluación se obtendrá de la valoración de pruebas escritas y orales, así como de los trabajos, con el siguiente porcentaje:

- **Pruebas escritas**: 80%
- **Actividades y trabajos**: 20%. Si no se realizan, el % se añadirá al apartado anterior.

Si en una evaluación se ha hecho más de una prueba escrita, la nota se calculará realizando la media siempre que se tenga 4 o más en todas las partes. De cada evaluación se hará una recuperación de lo no superado.

En junio se realizará otra prueba de todas aquellas evaluaciones en las que se ha obtenido una nota menor de cuatro. La nota de la evaluación se calculará con la nota de ese examen, siempre que sea cuatro o más, y lo aprobado anteriormente.

La nota final del curso será la media de las tres evaluaciones, siempre y cuando todas ellas hayan sido superadas.

El redondeo se realizará de la siguiente manera:

- Del 1 al 5 se realizará truncamiento (eliminar decimales).
- Del 5 al 10 se realizará redondeo: si el decimal es menos de 0,5 se redondeará a la unidad hacia abajo, si es 0,5 o más se redondeará a la unidad al alza.

Segunda convocatoria de evaluación final y de los alumnos que han perdido el derecho a la evaluación continua por faltas de asistencia: El alumnado deberá realizar una prueba sobre todos los contenidos contemplados en la programación. Si se ha hecho algún trabajo a lo largo de curso también deberá presentarlo.

Escenario 2

Los **criterios de calificación** serán los mismos que en Escenario 1.

Escenario 3

Los **criterios de calificación** se verán afectados, adquiriendo un mayor porcentaje de calificación la entrega de actividades y trabajos con respecto a la realización de exámenes, quedando de la siguiente manera:

- **Pruebas escritas**: 70%
- **Actividades y trabajos**: 30%.