

CONTENIDOS MÍNIMOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El módulo de comunicación y sociedad consta de dos asignaturas: lengua y sociales e inglés. Lengua y sociales supondrá un 80% de la nota del módulo e inglés el 20% restante.

Lengua y sociales

Criterios de calificación

La nota de cada evaluación será la nota media de todos los exámenes escritos de historia y de lengua y literatura. También se tendrá en cuenta la asistencia y puntualidad, traer el material, la realización de actividades en clase y la actitud del alumno.

Para poder promediar lengua y sociales con inglés será necesario alcanzar la calificación de 3.

La calificación final del curso en la asignatura de lengua y sociales será la nota media de los resultados en las dos evaluaciones. Si el resultado es menor de 5 se realizará la prueba extraordinaria de recuperación. Dicha prueba será una prueba escrita sobre la materia del curso completo incluyendo cuestiones tanto de lengua y literatura como de sociales.

Criterios de evaluación

- Conocer y comprender los hechos más notables de nuestra historia
- Conocer los autores y obras literarias españolas más importantes
- Conocer los elementos básicos lingüísticos
- Hacer resúmenes y otros métodos de estudio

Inglés

Criterios de calificación

La calificación del módulo de Comunicación y Sociedad será la media de la calificación de inglés, equivalente a 20%, y del resto del módulo que equivaldrá al 80%. Para poder mediar, ambas partes tendrán que obtener un mínimo de 3.

Para superar la materia de inglés se deberá superar cada evaluación con una nota igual o superior a 5 sobre 10. Tanto las destrezas orales como las escritas serán evaluadas en cada trimestre.

Recuperación de pendientes

Los alumnos con la materia pendiente de FPB 1 recuperarán la asignatura aprobando la primera o la segunda evaluación del curso FPB 2.

En caso de suspender la segunda evaluación se hará un examen final global.

Contenidos mínimos

Parts of a house. Furniture

Comparatives and superlatives

Finding the mistake

Physical description. Clothes

Going to. Will

Talking about plans. Connectors

Your character

Describing a job

Basic information for your CV

Past simple

Kitchen tools. Cooking techniques

Recipes

There is/there are

There was/ there were

Much/many

Some/any

A/an

Connectors

Directions

Electricity

Past continuous

Prepositions of place

Creating a story

Health and safety

Have to/can/ can't/should

Posting on Facebook

Car parts. Problems with the car

First conditional

Mini-dialogues

