

Bodas de sangre

Los grupos de cuarto de ESO vivieron la experiencia de conocer una versión de Bodas de sangre (García Lorca) en el Teatro de las Esquinas. Teatro del Alma contó una historia basada en un caso real, ¿una reyerta movida por la defensa de la honra, rencor y odio enconado durante generaciones y la ignorancia de una sociedad machista y obtusa?. Fue una magnífica representación.

Departamento de Lengua Castellana y Literatura

